

VISUELLES WISSEN

Vortragsreihe des IFIM (Institut für interdisziplinäre Medienforschung)
im Sommersemester 2012

3.7., 19 Uhr (HS 11, IM):

Klaus Sachs-Hombach, Tübingen

Epistemologische Bildfunktionen

10.7., 19 Uhr (HS 11, IM):

Michael Titzmann, Passau

***Botticellis Gemälde *La Nascità di Venere* / Die Geburt der Venus* im kulturellen Kontext der Renaissance**

17.7., 19 Uhr (HS 11, IM):

Martin Nies, Passau

Kultursemiotische Bildanalyse: (Dokumentarische) Fotografien als ‚kulturelle Speicher‘